



Revista Jatobá

2025 | 01

O Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR – Troféu Jatobá PR apresenta o Júri da edição 2025

*Inscrições
chegam
à reta final*

Agências e organizações brasileiras e latino-americanas tem até o dia **30 de setembro** para fazer as inscrições.

Pág. 3

Comissão contará com mais de 100 profissionais de várias regiões do País e das diversas áreas de comunicação corporativa, mercado e academia.

Pág. 14

Premiação distribuirá
55 troféus

São 41 categorias distribuídas por quatro verticais, uma categoria especial sobre a COP30, cinco premiações regionais e oito premiações especiais.

Pág. 4



E mais:

- ▶ Cases passam a ser analisados por cinco jurados. *Pág. 6*
- ▶ América Latina/Hispânica terá 5 categorias exclusivas. *Pág. 8*
- ▶ Renaissance Hotel sediará novamente festa de premiação. *Pág. 10*



A **Revista Jatobá** é uma produção do **GECOM – Grupo Empresarial de Comunicação**.

Editor: **Eduardo Ribeiro**; Design e Diagramação: **Nilson Santos (Ponto & Letra)**;

Conselho Deliberativo: **Célia Radzvilaviez, Eduardo Ribeiro, Hélio Garcia, Marco Rossi e Thales Toffoli**.

Informações: **Clara Francisco** - clarafrancisco@megabrasil.com.br

Conteúdo pode ser reproduzido livremente mediante citação da fonte.

INSCRIÇÕES:

Prazo final para disputar o Jatobá PR é **30 de setembro**

Como tem acontecido desde a primeira edição, o prazo de inscrições ao **Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR – Troféu Jatobá PR** não tem prorrogação.

As agências e organizações interessadas na premiação devem garantir participação fazendo as inscrições até a meia noite do dia 30 de setembro. A partir daí, já não mais será possível disputar a edição 2025, pois a plataforma é automaticamente fechada. A organização, como faz tradicionalmente, concede um prazo adicional para o *upload* dos cases, desde que a inscrição tenha sido formalizada dentro do prazo fixado.

Todas as informações relativas ao processo de inscrições podem ser conferidas no www.jatobapr.com.br ou com nossa equipe liderada por **Clara Francisco**, na Mega Brasil, pelo e-mail clarafrancisco@megabrasil.com.br.



**Clique *AQUI* para fazer sua inscrição
e participar de uma das mais
importantes premiações de PR da
América Latina/Hispanica.**



Premiação baterá recorde de reconhecimentos

Com a entrega de 55 troféus, edição 2025 do Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR será a maior da história



Com o ampliação das premiações regulares de 34 para 42 e das especiais, de 11 para 13, decorrentes das inclusões de uma categoria especial sobre a COP30 e das cinco categorias exclusivas para América Latina/Hispânica, o **Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR de 2025** será o maior de toda a sua história, iniciada em 2017.

São três novas categorias nas verticais existentes: uma em **Grande Agência**, uma em **Agência-Butique** e uma em **Organização Empresarial ou Pública**; cinco novas categorias na nova vertical internacional criada: **América Latina/Hispânica**; e duas categorias especiais internacionais (*Case* e *Organização do Ano*).

Com isso, o número de troféus subirá dos 48, distribuídos em 2024, para 55 em 2025.

Hélio Garcia, diretor do GECOM – Grupo Empresarial de Comunicação, organização mantenedora do **Prêmio Jatobá PR** diz que o objetivo é atender os anseios do mercado: “Sempre somos procurados, em geral logo após a premiação, com sugestões de criação de categorias, aprimoramento do processo de inscrições, ampliação da abrangência da premiação etc. e tudo o que nos chega é analisado. Mas, a par disso, também nossas equipes se põem a campo ao longo do ano para observar a evolução do mercado, das empresas e da atividade de PR, de modo a fazer com que o prêmio de fato esteja à altura do chamado estado da arte dessa apaixonante e vibrante profissão”.



Clique [AQUI](#) para fazer sua inscrição e participar de uma das mais importantes premiações de PR da América Latina/Hispanica.

Julgamento passará a adotar cinco notas por case

Uma das boas novidades que o **Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR** apresenta em sua edição 2025 é o aumento de uma nota, de quatro para cinco, no julgamento dos **cases** inscritos. E quem explica a razão é **Thales Toffoli**, também diretor do Gecom: “Temos uma filosofia no **Jatobá PR** que é, se for o caso, pecar por excesso e nunca por falta. E foi por isso que, embora satisfeitos com a dinâmica de que cada **case** fosse avaliado por quatro jurados, com a menor nota sendo descartada, consideramos oportuno e mais justo subir para cinco votos, com a menor continuando a ser descartada, porque isso diminui ainda mais a possibilidade de alguma eventual injustiça. Com quatro notas válidas, ao invés de

três, a média fica mais robusta e o resultado, mais consistente”.

Essa decisão, segundo Talles, permitiu ao Gecom elevar o número de jurados pelo compromisso de não sobrecarregar o júri, tendo em vista ser esse um trabalho voluntário e feito por pessoas com agendas concorridas. “O limite por nós estabelecido é de no máximo 20 **cases** por jurado. Como aumentamos em 20% as notas que serão dadas pela Comissão de Julgamento, um percentual parecido acabou sendo aplicado ao número de jurados convidados. Como decorrência, esse será o maior júri da história do **Jatobá**”, conclui.



Clique *AQUI* para fazer sua inscrição e participar de uma das mais importantes premiações de PR da América Latina/Hispanica.



Abrindo espaço para o talento latino-americano

Até 2024, o **Jatobá PR** contava com apenas uma categoria internacional, focada na América Latina. O prêmio era genérico e aceitava **cases** tanto de agências (grandes e boutiques) quanto de organizações. Era o único que reunia todo o mercado. A partir deste ano, como destaca **Marco Rossi**, que também integra a diretoria do Gecom, isso muda substancialmente.

“Após oito anos de experiência, consideramos ter chegado a hora de ampliar o espaço para os talentos da América Latina/Hipânica no **Jatobá**, sobretudo porque o prêmio foi, de fato, concebido para uma saudável disputa em todo o continente. Decidimos, então,

avançar e criar cinco categorias temáticas exclusivas para **cases** do continente latino-americano, ou da América Hispânica, como também gostamos de frisar, que não aceitarão **cases** brasileiros”.

Rossi lembra que “o **case** pode até ter sido também direcionado ao mercado brasileiro, mas o que estará em análise, pelo corpo de jurados, é o seu desenvolvimento e conquistas no âmbito dos demais países da região”. E qual é o objetivo? Ele enfatiza: “Abrir espaço para o talento latino-americano, mas não só. Queremos também promover, tanto quanto possível, uma maior integração das culturas regionais na atividade de PR, apostando inclusive no avanço cada vez maior doportunhol, que a cada dia vai sendo mais e mais falado pelas múltiplas fronteiras do continente”.



Confira aqui **nesto link** as 42 categorias da edição 2025 do **Prêmio Jatobá PR**.



Clique *AQUI* para fazer sua inscrição e participar de uma das mais importantes premiações de PR da América Latina/Hispânica.



Festa de premiação será em dezembro



Troféu
Jatobá
PRÊMIO
LATINO-AMERICANO
DE
EXCELÊNCIA
E INOVAÇÃO
EM PR

A cerimônia de premiação da nona edição do **Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR – Troféu Jatobá PR**

já tem data e local definidos: 1º de dezembro de 2025, no Renaissance Hotel. Sob a coordenação da diretora **Célia Radzvilaviez**, a cerimônia acontece durante jantar para cerca de 400 convidados. Além da entrega dos troféus aos campeões das 42 categorias regulares, das cinco categorias regionais e das oito categorias especiais, todos os finalistas que figurarem nas *shortlists* receberão um míni-troféu **Jatobá** alusivo à passagem para a disputa final.



Clique **AQUI para fazer sua inscrição e participar de uma das mais importantes premiações de PR da América Latina/Hispanica.**

Um júri experiente, diverso, qualificado e reconhecido



Com 103 nomes confirmados, a Comissão de Julgamento da edição 2025 do **Prêmio Latino-Americano de Excelência e Inovação em PR – Troféu Jatobá PR** é a maior já constituída ao longo dos nove anos da história da premiação.

Eduardo Ribeiro, diretor do Gecom e coordenador da Comissão de Julgamento conta os critérios que o Gecom adotou para constituí-la.

“Tradicionalmente o júri do **Jatobá** procura ser uma síntese do mercado brasileiro de comunicação corporativa”, diz, “com predomínio da presença feminina, colegas de várias regiões do País e representantes dos diferentes espectros da atividade (e também da

academia e do mercado). Todos tendo em comum experiência e reconhecimento do mercado”.

Segundo Ribeiro, o prêmio, pela dimensão que alcançou, exige um júri do mais alto nível, com grande maturidade e elevada capacidade de análise. “Para nossa honra e alegria”, assegura, “praticamente 100% dos convidados aceitam imediatamente a convocação. As pessoas gostam e querem ser juradas voluntárias do **Jatobá**, não só pela visibilidade que isso dá ao profissional, mas também pelo aprendizado que proporciona a quem tem acesso a trabalhos incríveis que são inscritos na premiação”.



Ele lembra, a propósito, que o júri terá 19 dias, de 8 a 26 de outubro, para fazer as análises dos **cases**. A apuração está marcada para o período de 27 a 29 de outubro. E as **shortlists** serão divulgadas em 30 de outubro.

Estatisticamente, a Comissão de Julgamento do **Jatobá PR 2025** é integrada por 65 mulheres e 38 homens, proporção semelhante à presença feminina na atividade; e 77 profissionais de São Paulo, mais 26 de outras regiões. Em relação às atividades que exercem, 23 são das áreas de comunicação das empresas, 24 de grandes agências, 19 de agências-butique, 23 de outras instituições (mercado, academia e redações) e 14 consultores independentes.





Clique AQUI para fazer sua inscrição e participar de uma das mais importantes premiações de PR da América Latina/Hispânica.

Comissão Julgadora

Confira nas próximas páginas os 103 membros da
Comissão de Julgamento do **Jatobá PR 2025**, em ordem alfabética:



Adriana Teixeira



Alessandra Ber



Almir Freitas



Ana Claudia Pais



Ana Florence Diegues



Ana Lima



Ana Paula Sartor



Anaísa Silva



Anderson Moço



Anelisa Maradei



Anselmo Baccarini



**Armando Medeiros
de Faria**



Béatrice de Toledo Dupuy



Boanerges Lopes



Bruno Mello



Caio Bamberg



Carime Kanbour



**Carlise Nascimento
Borges**



Carlos Henrique Carvalho



Carolina Gutierrez Prado



Cecile Freire Krüger



Cecília Seabra



Cíntia Liesenberg



Claudia Cezaro Zanuso



Claudia Rondon



Claudio Sá



Clezia Martins Gomes



Clóvis Horta



Cristina Barude



Cristina Vaz de Carvalho



Daiane Scheid



Daniel Bruin



Dario Palhares



Débora Freire



Denise Klein



Desiree Hamuche



Domitila Carbonari



Douglas Fernandes



Eliana Paschoalin



Elisa Prado



Elizeo Karkoski Pereira



Else Lemos



Ethel Shiraishi Pereira



Fabíola Duarte



Fátima Turci



Fernanda Lara



Fernando Casagrandi



Flávia Mangini



Flávia Rios



Francisco Carvalho



Gilberto dos Santos



Guilherme Sierra



Isabela Starling Costa



Iza França



Izenilda Farias



João Forni



**João Tarcisio da Costa
Pereira**



Karin Verzbickas



Karla Rodrigues



Leandro Bornacki



Leandro Conti



Lena Miessva



Liège Camargos



Lilian Assis



Liliane Pinheiro



Luciana Santos Tardioli



Luiz Roberto Serrano



Maira Pinheiro



Manoel Fernandes



Marcelle Chagas



Marcelo Moreira



Márcia Cirino



Maria Teresa Orlandi



Mauro Costa



Mayara Marley



Nancy Campos



Nelson Silveira



Paulo Henrique Ferreira



Rejane Braz



Renata Binotto



Renata Saraiva



Renato Acciarto



Renato Avanzi



Renato Gasparetto



Renato Sales



Rení Tognoni



Rodrigo Martinez



Rodrigo Pinotti



Rosângela Florczak



Rose Campos



Rosenildo Ferreira



Rozalia Del Gáudio



Rubia Sammarco



Sandra Bonani



Silvana Regina Inácio



Simone Iwasso



Simone Maia



Solange Guimarães



Tatiana G Presoti



Tato Carbonaro



Thiago Salles



Vera Lucia Rodrigues



Wilson Barros

Auditoria Exclusive Partner acompanha todo o ciclo da premiação

A Exclusive Partner é a auditoria oficial do **Prêmio Jatobá PR** e tem acompanhado todo o ciclo de preparação, inscrições, apuração e estará presente também na própria cerimônia da premiação, auditando todos os procedimentos e garantindo a lisura do certame. O auditor responsável é o **Fábio Serrão**.

EX EXCLUSIVE
Partners
Audit • Consulting • Tax • BPO

 SBC Global
Alliance
Member of SBC Global



Finalistas e Vencedores

Quadro Resumo

Categorias*	Reconhecimentos Jatobá PR 2025	
Vertentes	Troféus	Finalistas
Categorias - Grandes Agências	12	60
Categorias – Agências-butique	12	60
Categorias – Organizações Empresariais ou Públicas	12	60
Categorias – Internacional América Latina Hispânica	5	25
Categoria Especial COP 30	1	5

Prêmios Especiais**	Reconhecimentos Jatobá PR 2025	
Cases do Ano – Regiões Brasil	Troféus	Finalistas
Região Norte	1	5
Região Nordeste	1	5
Região Centro Oeste	1	5
Região Sudeste	1	5
Região Sul	1	5
Cases do Ano - Nacional	Troféus	Finalistas
Vertente - Grandes Agências	1	5
Vertente – Agências-butique	1	5
Vertente – Organizações Empresariais ou Públicas	1	5
Vertente – Internacional América Latina Hispânica	1	5
Organizações do Ano - Nacional		
Vertente - Grandes Agências	1	5
Vertente – Agências-butique	1	5
Vertente – Organizações Empresariais ou Públicas	1	5
Vertente – Internacional América Latina Hispânica	1	5
Total	55	275

* Cases necessitam inscrições e recebem notas individuais

** Não há necessidade de inscrições, reconhecimento através das notas recebidas nas categorias,

Tenha um Jatobá para chamar de seu.

Clique **AQUI** e inscreva-se.



Gecom
GRUPO EMPRESARIAL DE COMUNICAÇÃO

BUSINESS
NEWS

BOXNET

Jornalistas
EDITORA

megabrasil
comunicação
A história da Comunicação passa por aqui