



RETRATOS DE UMA

PANDEMIA

Na linha de frente do combate à covid-19

CONTEXTO

Em 2020, a **pandemia de COVID-19 parou o mundo**. Um acontecimento de proporções imensuráveis que ainda é muito presente em nossas vidas porque o vírus continua circulando entre nós.

Mas antes mesmo da confirmação do primeiro caso no país, diagnosticado pelo Einstein, o hospital sabia que sua atuação seria decisiva.

Pensando nisso, **passou a gravar vídeos não só de seus protocolos de atendimento, mas também da criação de uma estrutura hospitalar inédita e grandiosa** que atendesse à enorme demanda de pessoas infectadas e o cotidiano exaustivo da equipe médica, de enfermagem, multiprofissional e executiva.

Esse rico registro audiovisual resultaria na série documental **“Retratos de uma Pandemia – Na linha de frente do combate à COVID-19”**. Um documento fiel que mostra a dimensão de como tudo aconteceu, trazendo um olhar inédito, histórico e sensível que **revela os bastidores de hospitais privados e públicos administrados pelo Einstein e a admirável atuação dos profissionais da saúde no combate à COVID**. **Algo para ser visto, revisto e nunca esquecido por gerações.**

A série é uma coprodução Vbrand e Cine Group, com supervisão artística e de conteúdo de Eduardo Rajabally, e explora, em cinco episódios, temas diferentes e muito marcantes da pandemia.

Com mais de dois anos de filmagens que cobrem três grandes ondas da pandemia, retrata o dia a dia de todo o corpo clínico, equipe de enfermagem e outros profissionais de saúde das unidades privadas do Einstein, além das unidades públicas que administra, em longas rotinas e horas extremas entre a vida e a morte, exaustão, saúde mental abalada, mas também força e superação diante do medo e da incerteza.

São cenas reais, fortes, exclusivas e necessárias que mostram como tudo aconteceu, por uma perspectiva, até então, restrita ao ambiente hospitalar (intubações em tempo real, calls de despedida, o acompanhamento de pacientes em tratamento, UTIs superlotadas etc.). Foram **mais de 70 diárias** com documentaristas que tiveram acesso a toda a movimentação emergencial dos hospitais.

A série mostra também a **contribuição do Einstein junto à imprensa**, realizando um trabalho jornalístico científico e de saúde responsável pelo combate às fake news; e a mobilização para auxiliar as famílias em vulnerabilidade social. **Tudo isso para impedir que a tragédia da COVID-19 fosse ainda maior.**

O material completo traz **140 entrevistas com gestores e profissionais de saúde do Einstein e personalidades externas referências em suas áreas**, ampliando o debate sobre a pandemia, como a pneumologista e pesquisadora sênior da Fiocruz Margareth Dalcolmo, o médico sanitário e professor da USP Gonzalo Vecina, a imunologista Ester Sabino e a infectologista Sue Ann Clemens, a filósofa Viviane Mosé, o presidente da Central Única das Favelas Preto Zezé, a empresária Luiza Helena Trajano, entre vários outros.

Vale ressaltar que a série foi disponibilizada de forma gratuita e aberta no Globoplay e, após seis meses de exclusividade, todos os episódios foram para o YouTube, elevando sensivelmente seu alcance.

No quesito criativo, “Retratos de uma Pandemia” foi criada no formato **branded entertainment** para reforçar os atributos que fazem do Einstein líder e referência em saúde (mas especialmente, sua atuação durante no combate à COVID-19), e prestar uma **homenagem necessária aos 20 mil profissionais de saúde** da instituição e tantos outros que viveram essa batalha.

Sua produção teve início em 2020, apenas como registro factual do momento sem a pretensão inicial de ser algo maior. Contudo, a Comunicação Institucional do Einstein, que já liderava o combate às fake news e a disseminação de informações confiáveis sobre a doença na imprensa, ao ter acesso ao conteúdo gravado percebeu o peso histórico do material enquanto registro deste período (considerando que a última grande pandemia datava mais de 100 anos).

CONTEXTO

Este insight virou um convite para uma equipe de documentaristas registrar a pandemia nas unidades privadas e públicas administradas pelo Einstein. A verdade apresentada a cada capítulo é o que torna a série universal e interessante para todos os públicos.

Consideramos “Retratos de uma Pandemia” um case único ou um projeto especial na história da nossa organização, pois toca em tantas questões que estão além da atividade de PR. **Sua força e mensagem perdurarão por muitos e muitos anos.**

Seu desenvolvimento contemplou as seguintes etapas:

MARÇO/2020 A ABRIL/2022 – Planejamento, roteiro e gravações

MAIO A JULHO/2022 – Edição e pós-produção dos episódios

AGOSTO/2022 – Estreia oficial, lançamento da série no Globoplay, divulgação interna e externa (imprensa e stakeholders), nos canais proprietários e redes sociais

SETEMBRO/2022 A MARÇO/2023 – Ações de divulgação interna e externa (redes sociais e Globoplay)

ABRIL/2023 – Lançamento da série no YouTube

O resultado deste trabalho é um manifesto a favor da vida, das vacinas, da ciência e do SUS.

Os objetivos de levar a verdade para o maior número de pessoas possível e homenagear os profissionais de saúde envolvidos nessa batalha foram alcançados com sucesso quando o documentário ganhou as telas em agosto de 2022.

Seu lançamento repercutiu nos principais veículos do país, reforçando seu valor histórico e de utilidade pública.

RESULTADOS ALCANÇADOS: IMPRENSA E REDES SOCIAIS



“A obra mergulha, com a perspectiva dos profissionais da linha de frente, no desafio de lidar com uma pandemia de magnitude sem precedentes na história recente. Ela também traz as angústias desses médicos e enfermeiros – e o impacto da vacina nesse cenário, além do efeito das fake news.”



Imprensa

108

inserções na grande imprensa ou trades de saúde



Avaliações com 100% de destaque e 100% positivas



Globoplay



59.529

plays



25.400

usuários



12.281

horas assistidas

3 MILHÕES DE IMPRESSÕES

YouTube



2.003.300

views



523

likes



Redes sociais

+ 4.100.000

de impressões

4.500.000

compartilhamentos

867.000

visualizações

900.000

interações



LinkedIn



1.045

reações



195

comentários

15

publicações

109

compartilhamentos



Para mais informações, acesse:
<https://bit.ly/44L8K1W>



ALBERT EINSTEIN
SOCIEDADE BENEFICENTE ISRAELITA BRASILEIRA

Agradece a sua leitura e análise!